

# УЧЕБНЫЕ ВИДЕОФИЛЬМЫ КАК КОМПОНЕНТ ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ НА КЛИНИЧЕСКОЙ КАФЕДРЕ

*А.Д. Куимов, К.В. Попов, А.Б. Кривошеев, Л.И. Хомякова, Н.В. Метелкина,  
Н.Г. Ложкина*

*ГОУ ВПО «Новосибирский государственный медицинский университет»  
(г. Новосибирск)*

Кроме обычной познавательной функции, учебные видеофильмы способны выполнять «сверхзадачу». Кафедра факультетской терапии НГМУ имеет 10-летний опыт создания учебных видеофильмов, которые при соответствующем построении сценария могут стать важным компонентом проблемного обучения студентов, помогая формированию у них навыков клинического мышления.

*Ключевые слова:* учебные технологии, проблемное обучение, учебные видеофильмы, клиническое мышление

**Куимов Андрей Дмитриевич** – доктор медицинских наук, профессор, заведующий кафедрой факультетской терапии ГОУ ВПО «Новосибирский государственный медицинский университет Росздрава», рабочий телефон: (383) 226-66-14

**Попов Константин Васильевич** – доктор медицинских наук, профессор кафедры факультетской терапии ГОУ ВПО «Новосибирский государственный медицинский университет Росздрава», рабочий телефон: (383) 226-66-14

**Кривошеев Александр Борисович** – доктор медицинских наук, профессор кафедры факультетской терапии ГОУ ВПО «Новосибирский государственный медицинский университет Росздрава», рабочий телефон: (383) 226-66-14

**Хомякова Лариса Ивановна** – кандидат медицинских наук, ассистент кафедры факультетской терапии ГОУ ВПО «Новосибирский государственный медицинский университет Росздрава», рабочий телефон: (383) 226-66-14

**Метелкина Наталья Вениаминовна** – кандидат медицинских наук, доцент кафедры факультетской терапии ГОУ ВПО «Новосибирский государственный медицинский университет Росздрава», рабочий телефон: (383) 226-66-14

**Ложкина Наталья Геннадьевна** – кандидат медицинских наук, ассистент кафедры факультетской терапии ГОУ ВПО «Новосибирский государственный медицинский университет Росздрава», рабочий телефон: (383) 226-66-14

---

На первый взгляд заголовок этой статьи может вызвать недоумение. Казалось бы, просмотр учебного видеофильма представляет собой «пассивную» работу студента на занятии, а проблемное обучение – один из ярких представителей активных форм обучения. Однако здесь нет никакого противоречия. Учебные фильмы могут и должны стать компонентом активных педагогических технологий.

Традиционная цель учебных видеофильмов – обеспечить ускорение усвоения знаний посредством использования аудиовизуальных средств информации, в том числе теоретических знаний в областях науки и производства, а также показ скрытых конструкций и процессов. Видеофильмы несут большую дидактическую нагрузку, так как могут отразить те моменты, которые практически трудно передать в словесной форме. Внедрением учебных видеофильмов в образовательные процессы достигается резкое расширение аудитории обучаемых, независимость выбора места и времени использования фильма, обеспечивается максимальный контакт обучаемых с действительностью. Учебные видеофильмы обеспечивают возможность воспринимать информацию одновременно зрением и слухом и как носители аудиовизуальных информационных возможностей являются действенными средствами обучения [1]. Однако при определенных условиях видеофильмы могут выполнять еще и «сверхзадачу».

Под проблемным обучением понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей [3].

Если во многих образовательных учреждениях, использующих «старые» методы обучения, технологии проблемного обучения являются инновацией, настоятельно требующей внедрения, то в педагогическом процессе клиник факультетской терапии эти технологии используются традиционно. В этом смысле к проблемной технологии обучения, безусловно, может быть отнесена организация работы студента с больным. В данном случае проблема не формируется искусственно создаваемым сценарием, а используется реальная клиническая ситуация. Это позволяет максимально приблизить условия познавательной деятельности студента к реальным условиям его будущей работы. Получив исходную информацию, студент должен самостоятельно оценить результаты всех обследований пациента, определить план и обосновать целесообразность дополнительных исследований, поставить клинический диагноз и назначить лечение. Несмотря на использование реальной клинической ситуации, этот процесс является все же имитационным, так как больному выполняются лечебные и диагностические процедуры, назначенные его лечащим врачом. Учитывая специфику клинической практики, студент не должен приходить к конечному результату случайным, эмпирическим путем, ибо использование метода проб и ошибок, допустимого в каких-либо других областях знаний, в медицине является непозволительной роскошью. Мыслительная деятельность студента, а затем и врача, при разработке и верификации клинического диагноза должна быть четко структурирована в соответствии с определенными логическими этапами, что составляет сущность клинического мышления. Формирование навыков клинического мышления у студента является основной задачей, стоящей перед факультетской клиникой.

Процесс клинического мышления является итогом длительного исторического развития и воплощает в себе тысячелетний опыт медицинской практики. Врач у постели больного в своем мыслительном процессе за короткий отрезок времени повторяет основные исторические этапы возникновения и развития клинической мысли. В целом весь логический цикл творческого акта врача после непосредственного восприятия больного как конкретного тождества, делят на пять этапов.

1. Первая степень абстракции: выяснение анатомического субстрата болезни.

2. Вторая степень абстракции: выяснение патологоанатомической природы болезненного процесса.
3. Высшая степень абстракции: формулировка нозологической рабочей гипотезы.
4. Выяснение степени вероятности абстрактной рабочей гипотезы: дифференциальный диагноз.
5. Синтетический этап: выяснение конкретного патогенеза и этиологии заболевания у данного больного, формулирование клинического диагноза, составление плана лечения, прогноз и последующая проверка диагностической гипотезы в практике обследования и лечения больного [2].

Формирование клинического мышления – важная, но очень сложная задача преподавания факультетской терапии. И здесь при определенных условиях учебные видеофильмы могут сыграть важную роль в приобретении студентами навыков клинического мышления и их закреплении. Кафедра факультетской терапии лечебного факультета НГМУ располагает 10-летним опытом создания собственных учебных видеофильмов и постоянного использования их в педагогическом процессе. Возможность использования таких видеофильмов как компонента проблемного обучения достигается построением фильма по специальному сценарию, отражающему все логические этапы клинической мысли. Начинается фильм с беседы с больным, т. е. непосредственного восприятия больного. Затем следует обсуждение патологоанатомической и патофизиологической сущностей заболевания, логическим завершением которого является формулировка предварительного диагноза – рабочей гипотезы. В процессе дифференциального диагноза появляется удобная возможность наглядной демонстрации различных инструментальных диагностических методов, о чем говорилось в предыдущей главе. Завершающим разделом фильма является синтетический этап, в котором формулируется клинический диагноз, обсуждаются лечение и прогноз. Таким образом, схема построения фильма закрепляет в сознании студента логическую структуру клинического диагноза; не навязывая готовых шаблонов решения клинической задачи, она структурирует мыслительный процесс будущего клинициста так, чтобы обеспечить минимальное количество диагностических ошибок.

Учитывая наглядность и возможность создания ярких, запоминающихся образов, учебный фильм имеет значительные преимущества перед текстовыми методическими рекомендациями. В целом, в структуре организации проблемного обучения учебный видеофильм может быть отнесен к компоненту занятия, обозначаемому как «система поддержки».

### **Список литературы**

1. Андреев А. А. Педагогика высшей школы (прикладная педагогика) : учебное пособие. В 2-х ч. Ч. 2 / А. А. Андреев – М. : МЭСИ, 2000. – 163 с.
2. Казначеев В. П. Клинический диагноз / В. П. Казначеев, А. Д. Куимов. – Новосибирск, 1984. – 95 с.
3. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии : учебное пособие / Г. К. Селевко. – М. : Народное образование, 1998. – 256 с.

# EDUCATIVE VIDEO-FILMS AS TECHNOLOGY COMPONENT OF STUDY AT CLINICAL DEPARTMENT

*A.D. Kuimov, K.V. Popov, A.B. Krivosheev, L.I. Khomiakova, N.V. Metelkina, N.G. Lozhkina*

*SEI HPE «Novosibirsk State Medical University»  
(c. Novosibirsk)*

Educative video-films carry-out both current learning functions and doing «over-task». Department of NSMU faculty therapy has a decade-experience of video-films creation, they can be an important students' problematic educative component in proper screenplaying, helping to form clinical thinking abilities.

**Keywords:** educative technologies, problematic study, educative video-films, clinical thinking

---

## **About authors:**

Kuimov Andrey Dmitrievich – doctor of medical sciences, professor, head of faculty therapy department SEI HPE «Novosibirsk State Medical University Roszdrava», office telephone: (383) 226-66-14

Popov Konstantin Vasilievich – doctor of medical sciences, professor at faculty therapy department SEI HPE «Novosibirsk State Medical University Roszdrava», office telephone: (383) 226-66-14

Krivosheev Aleksandr Borisovich - doctor of medical sciences, professor at faculty therapy department SEI HPE «Novosibirsk State Medical University Roszdrava», office telephone: (383) 226-66-14

Khomiakova Larisa Ivanovna – candidate of medical sciences, assistant at faculty therapy department SEI HPE «Novosibirsk State Medical University Roszdrava», office telephone: (383) 226-66-14

Metelkina Natalia Veniaminovna – candidate of medical sciences, assistant professor at faculty therapy department SEI HPE «Novosibirsk State Medical University Roszdrava», office telephone: (383) 226-66-14

Lozhkina Natalia Gennadievna - candidate of medical sciences, assistant at faculty therapy department SEI HPE «Novosibirsk State Medical University Roszdrava», office telephone: (383) 226-66-14

## **List of the Literature:**

1. Andreev A.A. Pedagogy of High School (applied pedagogy): textbook. In two parts. Part 2 / A.A. Andreev – M.: MESI, 20001. - 163p.
2. Kaznacheev V.P. Clinical diagnosis / V.P. Kaznacheev, A.D. Kuimov. - Novosibirsk, 1984. - 95p.
3. Selevko G.K. Actual educative technologies: textbook / G.K. Selevko. - M.: Public education, 1998. - 256p.