

К ВОПРОСУ ОБ ОБЪЕКТИВНОМ МЕТОДЕ ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ ЦВЕТА ЗУБОВ В ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СТОМАТОЛОГИИ

Баринов Е.Х., Беляева Е.В., Добровольская Н.Е., Пашиных Г.А., Ромодановский П.О.

Московский государственный медико-стоматологический университет, кафедра судебной медицины и медицинского права, г. Москва

В настоящее время все большую актуальность приобретают вопросы профилактики профессиональных ошибок и неблагоприятных исходов при оказании стоматологической помощи. Данная проблема актуальна и в эстетической стоматологии, стремительно развивающейся и занимающей значительное место отрасли современной стоматологической практики. Анализ заключений комплексных судебно-медицинских экспертиз по гражданским искам пациентов показал, что за последние годы наблюдается тенденция роста жалоб на дефекты оказанной стоматологической услуги именно эстетического характера (форма, цвет, положение в зубном ряду и др.). При этом в ходе проведения комплексных судебно-медицинских экспертиз по искам пациентов наибольшее затруднение вызвала оценка соответствия цвета искусственных зубов естественным. В настоящее время широкое распространение получили визуальные методы определения цвета зубов с помощью стандартных шкал расцветок. В арсенале стоматолога имеются методы определения цвета зубов. Однако, в большинстве случаев, они основаны на субъективном восприятии врачом и пациентом выбираемого цвета зубов. В стоматологической практике широко используются цветовые стандарты расцветок, такие как CHROMASCOP фирмы Ivoclar-Vivadent, Vitapan Classikal, Vitapan 3D-Master фирмы Vita Zahnfabrik и др. Все они изготовлены в промышленных условиях из полимерных и керамических материалов и служат для визуального определения цвета. В естественных зубах каждый слой имеет индивидуальные физико-оптические характеристики, находящиеся в зависимости не только от таких естественных факторов как витальность зуба, степени истираемости твердых тканей, толщина эмалевого слоя, плотности дентина, но и возраста человека, уровня гигиены полости рта, наличия вредных привычек, особенностей пищевого рациона и т.д. Для эстетического восприятия реставрации важную роль играет показатель яркости. Ошибка при выборе степени яркости визуально выделяет реставрацию в полости рта. Фронтальная группа зубов, особенно верхней челюсти, стратегически важно для достижения высокого эстетического комфорта. При сопоставлении со шкалой определяется соответствие с цветом искусственного зуба. После фиксации в полости рта выявляется дисгармония в цвете. Это связано с различными физико-оптическими свойствами естественных зубных тканей и керамических масс на фоне клыка. При определении цвета керамического и металлокерамического протеза, следует учитывать индивидуальные *особенности* каждой из указанных *конструкций*. Цвет цельнокерамического протеза при правильном его определении, как правило, соответствует заданному. Металлокерамический протез требует более точного послойного расчета. Таким образом, одним из факторов, обеспечивающих удовлетворение эстетических желаний стоматологических пациентов, является точное определение цвета будущих реставраций и искусственных зубов, а также оптимальное гармоничное соответствие их цвета естественным зубам. Среди спектрофотометров наиболее часто используется Easyshade (VITA). Анализ цвета с использованием этого аппарата осуществляется практически по тому же механизму, что и его визуальное определение. От внешних факторов не зависит работа другого спектрофотометра Pikio (фирма MNT, Италия). С помощью его можно определить три параметра цвета: тон, насыщенность и яркость. В стоматологической практике используется также спектрофотометрическая цифровая система Spektro Shade, которая состоит из двух цифровых камер, связанных оптическим волоконным кабелем с полнофункциональным спектрофотометром. Отличительной особенностью данного прибора является то, что он позволяет анализировать оптические данные независимо от освещенности помещения и других факторов. Далее идет сравнение с эталонными основными цветами стандартной шкалы расцветок VITA, содержащейся в памяти Spektro Shade по всем цветовым параметрам.

ЛИТЕРАТУРА

1. Сборник научных тезисов и статей «Здоровье и образование в XXI веке», Москва, 2011. Т.13.
2. Сборник научных тезисов и статей «Здоровье и образование в XXI веке», Москва, 2010. Т.12.
3. Сборник научных тезисов и статей «Здоровье и образование в XXI веке», Москва, 2009. Т.11.
4. Сборник научных тезисов и статей «Здоровье и образование в XXI веке», Москва, 2008. Т.10.
5. Сборник научных тезисов и статей «Здоровье и образование в XXI веке», Москва, 2007. Т.9.
6. Сборник научных тезисов и статей «Здоровье и образование в XXI веке», Москва, 2006. Т.8.
7. Сборник научных тезисов и статей «Здоровье и образование в XXI веке», Москва, 2005. Т.7.
8. Сборник научных тезисов и статей «Здоровье и образование в XXI веке», Москва, 2004. Т.6.
9. Сборник научных тезисов и статей «Здоровье и образование в XXI веке», Москва, 2003. Т.5.
10. Сборник научных тезисов и статей «Здоровье и образование в XXI веке», Москва, 2002г. . Т.4.
11. Сборник научных тезисов и статей «Здоровье и образование в XXI веке», Москва, 2001г. . Т.3.
12. Сборник научных тезисов и статей «Здоровье и образование в XXI веке», Москва, 2000г. . Т.2.
13. Электронный сборник научных трудов «Здоровье и образование в XXI веке». 2011. Т.13.
14. Электронный сборник научных трудов «Здоровье и образование в XXI веке». 2010. Т.12.
15. Электронный сборник научных трудов «Здоровье и образование в XXI веке». 2009. Т.11.

16. Электронный сборник научных трудов «Здоровье и образование в XXI веке». 2008. Т.10.
17. Электронный сборник научных трудов «Здоровье и образование в XXI веке». 2007. Т.9.
18. Электронный сборник научных трудов «Здоровье и образование в XXI веке». 2006. Т.8.
19. Электронный сборник научных трудов «Здоровье и образование в XXI веке». 2005. Т.7.
20. Электронный сборник научных трудов «Здоровье и образование в XXI веке». 2004. Т.6.
21. Электронный сборник научных трудов «Здоровье и образование в XXI веке». 2003. Т.5.
22. Электронный сборник научных трудов «Здоровье и образование в XXI веке». 2002. Т.4.
23. Электронный сборник научных трудов «Здоровье и образование в XXI веке». 2001. Т.3.
24. Электронный сборник научных трудов «Здоровье и образование в XXI веке». 2001. Т.2.